

A black and white photograph of an elderly woman with short, light-colored hair, sitting on a bed. She is wearing a light-colored t-shirt and dark trousers, with her hands clasped in her lap. To her left sits a doll with blonde hair, wearing a light-colored dress. The bed has a textured blanket and a patterned pillow. On the wall behind them are several framed photographs: a large one of a couple, a smaller one of a child, and two other small ones. A table with a floral cloth is partially visible on the left.

Magdalena Wdowicz-Wierzbowska

TATA | PO PROSTU MĘŻA MI BRAKUJE

fotografia



Mama Pani Basi

Pani Krysia nie ma ani jednego zdjęcia ślubnego. Kiedy pytam, jak wyglądał jej mąż, pokazuje mi to maleńkie zdjęcie legitymacyjne.



Wystawa: **MAGDALENA WDOWICZ-WIERZBOWSKA**
TATA | PO PROSTU MĘŻA MI BRAKUJE - fotografia
Galeria Dolna: 3-17.06.2016

Biuro Wystaw Artystycznych w Kielcach
25-011 Kielce, ul. Kapitulna 2
Filia Galeria ZIELONA
28-100 Busko-Zdrój
Dyrektor: Stanisława Zacharko-Łagowska

tel. 41 367 64 47 / fax. 41 367 69 83
e-mail: sekretariat@bwakielce.art.pl
www.bwakielce.art.pl

Kurator wystawy: Stanisława Zacharko-Łagowska
Teksty: Magdalena Wdowicz-Wierzbowska,
Mikołaj Grynberg, Mariusz Szczygieł
Foto autorki: Wanda Hansen

© Wydawnictwo: BWA w Kielcach
ISBN 978-83-945090-1-9

Projekt graficzny: Monika Cybulska
Konsultacja: Magdalena Wdowicz-Wierzbowska

Druk: Oficyna Poligraficzna APLA
www.apla.net.pl